2024 年辽宁省大中小学生校园歌手大赛工作方案

**一、主办单位**

辽宁省教育厅

**二、承办单位**

鞍山师范学院

**三、活动主题**

待定

**四、参加对象与分组**

（一）参加对象

全省大中小学在校学生

（二）组别划分

大学甲组（非声乐类专业学生）、大学乙组（声乐类专业学生）、中职组、中学组、小学组。

**五、奖励办法**

（一）奖项设置

本展演设置一等奖、二等奖和三等奖。被评为一等奖、二等奖作品的指导教师为优秀指导教师(集体表演类作品指导教师不超过 2 名,独唱类指导教师不超过 1 名，原创表演作品指导教师不超过 3 名)。

**六、报送要求**

（一）名额分配

高校每组不超过 2 人。

（二）电子版材料报送要求

**表演类型：**独唱、自弹自唱、对唱、重唱、组合（含阿卡贝拉 8 人以下），民族、通俗、美声三种唱法均可，鼓励演唱中文歌曲。

**伴奏形式：**乐器伴奏、音频伴奏、乐队伴奏均可。视频采用 MP4 格式（每个节目文件大小不超过 1G，不要多个节目合成）,并以“学校全称+组别+作品名称”。报送作品时长原则上限定在 5 分钟以内，声音和图像须同期录制，使用一个固定机位正面全景录制，不得剪辑以及使用后期配音。播放的内容中不得出现所在地区、学校名称等明显标记的背景及图案。录制背景采用幕布或静态场景，避免使用动态 LED等内容。

10月8日前将作品视频和电子版材料提交宣传统战部。

（三）其他要求

1.报送作品时，学校要严格把关，避免产生著作权纠纷。如发生著作权问题，取消学校获奖资格，由学校承担相关责任。三年内已在省级及以上艺术展演或竞赛中获奖的作品，此次不再接受申报。

2.省教育厅对获奖节目和作品有权在中外人文交流以及相关活动和资料中使用(包括印制光盘、编辑画册或用于展览、宣传、对外交流等),不支付作者稿酬,作者享有署名权。

3.各地各校认真填报相关材料,特别是参展人员、指导教师、作品名称等信息一经上报原则不再更改。对于填报信息不全、名称不标准的作品可以不予参展,对于填报信息错误较多的单位取消评选优秀组织奖资格。凡不符合报送要求或逾期报送的视为自动弃权。

附件：

9-1.推荐参加省级展演作品汇总表（歌手大赛）

9-2.推荐参加省级展演作品信息表（歌手大赛）

推荐参加省级展演作品汇总表（歌手大赛）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 学校名称 | 组别 | 作品名称 | 作品  时长 | 参演人数 | 参演者 | 是否  原创 | 指导教师 | 联系人 | 联系电话 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

填表人： 联系电话（手机号）：

作品信息表推荐参加省级展演作品信息表（歌手大赛）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演出学校 | |  | | | 所在市 |  | |
| 作品名称 | |  | | | 申报组别 |  | |
| 作品时长 | |  | | | 参演人数 |  | |
| 联系人/职务 | |  | | | 联系方式 |  | |
| 指导教师 | |  | | | 是否原创 |  | |
| 作品  主要参与人员 | | 姓名 | 职务 | 年级专业 | | | 身份 |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| 作品简介  （ 限 200  字以内） |  | | | | | | |