附件4：

第四届中华经典诵写讲大赛“印记中国”师生篆刻大赛

作品要求

**一、内容要求**

反映中华优秀文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句或中华古今名人名言。应保证内容的完整性。

**二、形式要求**

参赛作品内容使用汉字，字体不限。

参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

每人限报1件或1组作品（1组印章数量不超过6方）需附印蜕及边款拓片（1组作品印蜕不超过6枚，并附两个以上边款拓片），自行粘贴在四尺以内对开宣纸上成印屏(138cmx34.5cm），一律竖式。

**三、提交要求**

手工篆刻类作品要求在大赛官网上传印章实物、印蜕及印屏照片，另附作品释文、设计理念说明，标注材质、规格及制作工艺。

机器籇刻类作品要求在大赛官网上传印蜕、边款效果图（电子稿或扫描件），另附作品释文、设计理念说明。如已完成印章制作，需附实物及印蜕照片。

照片格式为 JPG 或JPEG，大小为1-5M，不超过5张，白色背景、无杂物，须有印面，要求能体现作品整体、局部等效果。

作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

**四、其他要求**

每人限报1名指导教师，教师组参赛无指导教师。

**五、赛程安排**

（一）初赛：2022年4月15日至7月10日

参赛者可登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn ）按照参赛指引自主报名，参加语言文字知识及篆刻常识在线评测每人可测试3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩，60分以上合格，合格者可提交参赛作品。成绩不计入复赛。

1. 复赛：8月

分赛项组委会组织专家评审，按照参赛作品评审成绩确定入围决赛的参赛者。复赛成绩不计入决赛。

1. 决赛：9月

所有入围决赛的手工篆刻类参赛者，根据通知要求寄送印蜕及印屏实物作品，参赛印屏不予退还。所有入围决赛的机器篆刻类参赛者，可自行制作完成后寄送作品，也可联系承办单位协助制作（具体要求另行通知）。

分赛项执委会组织专家对印屏及实物进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。

（四）展示：10月至12月

举办“印记中国” 师生篆刻大赛获奖作品展览活动（具体事宜另行通知）。

**六、联系方式**

联系人：中华世纪坛艺术馆 贾老师

电话：010-84187761（工作日9:00一17:00 接听咨询）

邮箱：zhkdasai@163.com

地址：北京市海淀区复兴路甲9号中华世纪坛(篆刻大赛）

邮编：100038